

# ACTIVITÉS DANS LES MUSÉES DU 29 MARS AU 3 AVRIL 2012

Strasbourg.eu  
& COMMUNAUTÉ URBAINE

MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG

[WWW.MUSEES.STRASBOURG.EU](http://WWW.MUSEES.STRASBOURG.EU)

Pour toute visite de groupe, la réservation est indispensable auprès du Service éducatif des Musées :

#### POUR TOUTES LES RÉSERVATIONS

Un seul numéro : 03 88 88 50 50  
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30  
Réservations pour le Musée  
Zoologique : 03 68 85 04 90

#### INFORMATIONS – DOCUMENTATION

##### Au Musée d'Art moderne et contemporain

1 place Hans Jean Arp  
67076 Strasbourg Cedex  
Du mardi au vendredi de 14H à 17h  
tel. 03 88 23 31 15  
fax 03 88 23 31 12  
Danielle Brucker-Strub

##### Au Palais Rohan

2, place du Château  
67076 Strasbourg Cedex  
Du lundi au vendredi de 14H à 17h  
tel. 03 88 52 50 04  
fax 03 88 52 50 41  
Catherine Margaillan

##### Au Musée Zoologique

29 boulevard de la Victoire  
67076 Strasbourg Cedex  
Du lundi au vendredi de 9H à 12H  
et de 14H à 18h  
tel. 03 68 85 04 89  
fax 03 68 85 05 58  
Virginia Rakotondrahaja

Le Musée de l'Œuvre Notre-Dame ferme ses portes jusqu' au 29 mars pour préparer sa prochaine exposition « Nicolas de Leyde, sculpteur du XV<sup>e</sup> siècle. Un regard moderne ».

## EXPOSITIONS

### MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

« Nicolas de Leyde, sculpteur du XV<sup>e</sup> siècle. Un regard moderne », du 30 mars au 8 juillet 2012

### MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE (GALERIE HEITZ)

« Vestiges de voyages. 100 000 ans de circulation des hommes en Alsace », jusqu' au 28 mai 2012.

### MUSÉE TOMI UNGERER- CENTRE INTERNATIONAL DE L'ILLUSTRATION

« Des illustrateurs au XX<sup>e</sup> siècle. La collection du Musée Tomi Ungerer », du 2 mars au 8 juillet 2012.

### MUSÉE HISTORIQUE DE LA VILLE DE STRASBOURG

« Les Frères Réunis à Strasbourg, une loge maçonnique engagée », prolongation jusqu'au 1<sup>er</sup> avril

### MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN DE LA VILLE DE STRASBOURG

« Accrochage thématique de la collection d'art moderne », du 1<sup>er</sup> mars 2012 au 1<sup>er</sup> mars 2013  
« Accrochage thématique de la collection d'art contemporain : *Territoires* », du 8 mars au 26 août  
« Nicolas Chardon. *Positions* », du 8 mars au 26 août 2012

**JEUDI 29 MARS À 20H****PERFORMANCE** Une hypothèse de réinterprétation par Rita Quaglia

En collaboration avec le département danse de la Direction de la Culture de la Ville de Strasbourg.

Conception et réalisation : Rita Quaglia en collaboration avec Loïc Touzé, suivi artistique et technique Lluís Ayet.

Occuper l'espace dans la double posture d'interprète et de spectateur, faire de l'espace du regard et celui de la performance un seul lieu, transmettre une expérience de spectatrice et le désir d'une interprète. Le projet voyage entre ces enjeux. Depuis longtemps intéressée par des réappropriations solitaires de pièces conçues pour plusieurs interprètes, Rita Quaglia formule une hypothèse de réinterprétation à l'échelle réduite d'une pièce de 2007 qui avait été créée à l'origine pour dix interprètes.

Tarif : 10 € [tarif réduit 6,50 €]

**DIMANCHE 1ER AVRIL À 16H****CINÉMA** Ernst Gombrich de Didier Eribon, 1990, 55'

Cycle « Autour des collections des musées »

Cet entretien mené par Didier Eribon nous permet d'approcher l'un des plus grands historiens de l'art du XX<sup>e</sup> siècle. Ernst Gombrich est, en effet, l'auteur d'une somme considérable d'études sur l'art et les représentations qui ont largement contribué au renouvellement de la discipline.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

**MARDI 3 AVRIL À 19H****CINÉMA** Regards entendus : la peinture cubiste par Jean Paulhan de Thierry Kuntzel et Philippe Grandrieux, 1980, 40'

Cycle « Les mardis de l'INA »

L'écrivain Jean Paulhan a relaté dans *La Peinture cubiste* comment il a fortuitement découvert la réalité de l'espace cubiste, un soir en rentrant dans son atelier. Ce documentaire propose la mise en image singulière d'une expérience sensible et fondatrice.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

**MERCREDI 4 AVRIL À 19H****CINÉMA** Spielweg de Pierre Bischoff, 2006, 25'05

Une proposition du Musée Tomi Ungerer. En partenariat avec le CRDP.

Produit par le CRDP d'Alsace et le Musée Tomi Ungerer, réalisé par Pierre Bischoff sur une conception de Thérèse Willer et Yves Schneider, ce film présente un entretien inédit avec Tomi Ungerer, dans un endroit qu'il assimile avec malice au « chemin des écoliers ». Il y confie ses émotions, avec la profondeur de son regard d'artiste et une sensibilité proche du romantisme germanique.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

(réservation conseillée : michele.buckel@strasbourg.eu)

**JEUDI 5 AVRIL À 20H****SCÈNE** Power Strugg le par Olga Kisseleva

Cette performance, produite en 2011 par le NCCA de Moscou et réalisée en collaboration avec l'IEP de Strasbourg, propose une bataille de quatre antivirus en temps réel, commentée par un comédien, tour à tour sur le ton d'un match de football, d'une altercation familiale et de l'affrontement politique.

Le combat se manifeste par des lignes de code qui défilent à l'écran et permettent de visualiser les stratégies des protagonistes, avec une couleur pour chacun des antivirus : le rouge, le vert, le bleu et l'ocre dorée, en référence au tableau de Malevitch *La Cavalerie rouge*.

Tarif : 10 € [tarif réduit 6,50 €]

## ACTIVITÉS

### SAMEDI 31 MARS

#### 14H30 VISITE LE TEMPS D'UNE RENCONTRE

«Les techniques de la taille de Pierre ...» avec V. Cousquer, tailleur de pierre à l'Œuvre Notre-Dame, dans le cadre des journées européennes des métiers d'art.

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

### DIMANCHE 1ER AVRIL

#### GRATUITÉ DANS TOUS LES MUSÉES

#### 11H RENCONTRE

INTRODUCTION A L'EXPOSITION «NICOLAS DE LEYDE...»

[M. ŒUVRE NOTRE-DAME]

DUREE: 10 MN. PRIX: GRATUIT

#### 11H30 RENCONTRE

INTRODUCTION A L'EXPOSITION «NICOLAS DE LEYDE...»

[M. ŒUVRE NOTRE-DAME]

DUREE: 10 MN. PRIX: GRATUIT

#### 14H MUSÉE EN FAMILLE

«Flix et ses amis» Faire ses griffes, carnets de croquis et livre en main ! Dans le cadre du Festival des Giboulées de la marionnette du TJP.

À partir de 5 ans, accompagnés d'adultes

[M. Tomi Ungerer]

Durée: 1h. Prix: gratuit

#### 14H RENCONTRE «ART POUR TOUS ?!»

Des étudiants en art vous font partager leurs coups de cœur

[MAMCS]

[M. Beaux-Arts]

[M. Tomi Ungerer]

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 4h. Prix: gratuit

#### 14H30 STAND MUSÉES POINT DE DÉPART

Petits jeux disponibles

[Palais Rohan]

[MAMCS]

Durée: 3h. Prix: gratuit

#### 15H VISITE COUPS DE PROJECTEURS

«Entre cour...»

[M. Arts décoratifs]

Durée: 30 mn. Prix: gratuit

#### 15H30 VISITE COUPS DE PROJECTEURS

«... et jardin»

[M. Arts décoratifs]

Durée: 30 mn. Prix: gratuit

## MERCREDI 4 AVRIL

### 12H30 VISITE COMMENTÉE

«Nicolas de Leyde...»

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

## JEUDI 5 AVRIL

### 18H15 RENCONTRE

Introduction à l'exposition «Nicolas de Leyde...»

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 20 mn

Prix: entrée du musée

### 18H45 RENCONTRE

Introduction à l'exposition «Nicolas de Leyde...»

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 20 mn

Prix: entrée du musée

### 19H VISITE COMMENTÉE

«Nouvelles acquisitions des collections contemporaines»

[MAMCS]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

## SAMEDI 7 AVRIL

### 14H30 ATELIER-GOÛTER 4/6 ANS

«Peintures libres»

Jouer avec l'art abstrait géométrique ou pas...

[MAMCS]

Durée: 1h30. Prix: 6,50€

### 14H30 ATELIER DU REGARD 7/12 ANS

«Géométrie-agéométrie»: l'art abstrait dans tous ses états

[MAMCS]

Durée: 2h. Prix: 6,50€

### 15H VISITE COMMENTÉE EN ALLEMAND

«Nicolas de Leyde...»

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

## DIMANCHE 8 AVRIL

### 14H RENCONTRE

«Art pour tous?!»

Des étudiants en art vous font partager leurs coups de cœur

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 4h

Prix: entrée du musée

### 15H MUSÉE EN FAMILLE

«Le montreur d'images» avec la Compagnie Hector Protector

À partir de 6 ans, accompagnés d'adultes

[M. Alsacien]

Durée: 30 mn

Prix: entrée du musée

#### 15H45 MUSÉE EN FAMILLE

«Le montreur d'images» avec la Compagnie Hector Protector

À partir de 6 ans, accompagnés d'adultes

[M. Alsacien]

Durée: 30 mn

Prix: entrée du musée

#### LUNDI 9 AVRIL

##### 15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections en compagnie d'un conférencier

[M. Alsacien]

Durée: 1h30

Prix: entrée du musée

Programme établi sous réserve de modification et dans la limite des places disponibles

Tél. 03 88 52 50 00

[www.musees.strasbourg.eu](http://www.musees.strasbourg.eu)

#### ATTENTION !

Les billets pour toutes les activités (visites et ateliers) peuvent être achetés pour le mois à l'avance (dans la limite des places disponibles) à la caisse des musées concernés.

(Renseignements Palais Rohan au 03 88 52 50 04 ; au MAMCS au 03 88 23 31 15).